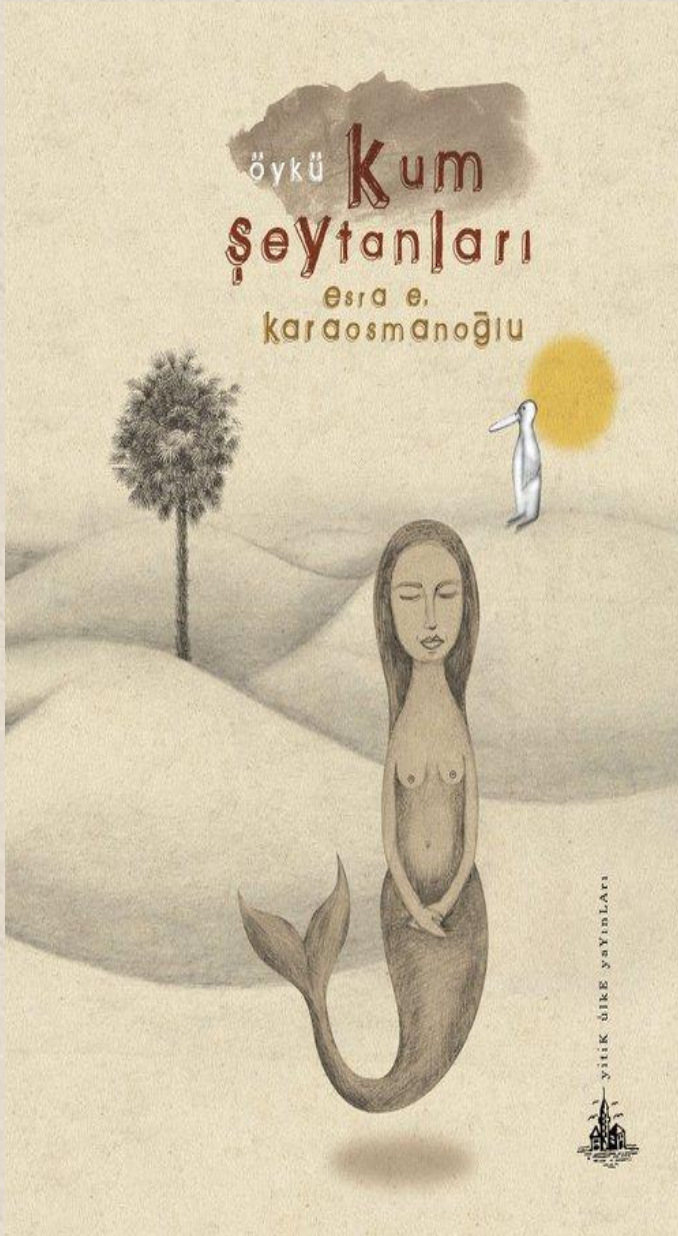


Kum Şeytanları



“Bir sabah uyandığımda, salonunun camına büyük puntolarla yazılmış bir yazı astığını görmüştüm: “SATILIK”. Altında sana ait olduğunu düşündüğüm bir telefon numarası vardı. Neden bilmiyorum, açıklamasını yapamıyorum, ama o an dayanılmaz bir istekle aramak istedim. Seni daha iyi görebileceğim bir pencerenin kenarına yaslanıp numarayı çevirdim. Telefonun uzun uzun çalmaya devam ederken ahizenin başında anlamsızca bir süre bekledin. Görebiliyordum seni. Cesaretini toplamak istercesine duruyordun ahizenin başında. Elin telefona uzandığında, sesimdeki yapaylıktan olabildiğince uzaklaşmak için çok çaba sarf ettiğimi hatırlıyorum. Ev hakkında bilgi istedim: Kaç odaydı, kaç metre kareydi, kaç tuvaleti vardı gibi, aslında hiç ilgilenmediğim soruları ardı arkasına sıraladım. Ağzından dökülen tekdüze sözcükler oldu, sıkılmışlığın sesine yansımıştı. Ansızın sordun, belki biraz fazlaca yüksek bir sesle: “Boncukları sever misiniz?”. Sevdığimi söyledim, özellikle rengârenk olanları.

İzleyen her gün batımında, eve geldiğimde, seni aradım. Her seferinde satılık evin niteliklerini soruyor, sen de artık alışmaya başladığım tekdüzelikle cevaplıyordun. Hep aynı kederli sesle, aynı soruyu soruyordun ardından: “Boncukları sever misiniz?”.

Kum Şeytanları,
Esra E. Karaosmanoğlu

yitik ülke yayınları



Yitik Ülke Yayınları • Genel Yayın Yönetmeni: **Kadir Aydemir** • Kapak Tasarımı: **Savaş Çekic** • © Delta Yayıncılık, 2011

1. Baskı: Şubat 2011 • 96 sayfa

ISBN 978-9944-362-23-8 • Yayıncı Sertifika No: 11223

Baskı: **Ezgi Matbaacılık Sanayi Tic. Ltd. Şti.** Sanayi Cad. • Altay Sok. N:10/A Yenibosna Çobançeşme B.Evler-İstanbul

Delta Yayınları Teyyareci Hayrettin Sok. Selma Apt. 67 Bakırköy-İstanbul

Kum Şeytanları

Esra E. Karaosmanoğlu'nun ilk kitabı Kum Şeytanları, dört yılı aşkın bir sürede yazılıp bir araya getirilen öykülerden oluştu. Birbirinden çok farklı konulara değinen bu öykülerin hepsi aslında insanın hallerine ilişkin. Yara almış ruhları anlatıyor Karaosmanoğlu, yazgıları ellerinden kayan insanların yaşam kesitlerini sunuyor. Kaderlerine yenik düşmüş kahramanların iç yolculuklarına ve devinimlerine tanık ediyor okuru ve daima yalnız olduğumuzu ustaca aktarıyor bize. Öykülerin beklenmedik sonlarına doğru sürüklerken, hayatın öngörülmezliğine de ortak ediyor sizi. Yazar, şiirsel bir dille yapıyor bunu, adeta sözcüklerle resimler çizerek...

ÖZGEÇMİŞ

Esra E. Karaosmanoğlu Lozan'da doğdu. Lise ve sonrasında Hukuk eğitimini, Brüksel'de bitirdi. Uluslararası Ticaret Hukuku konusunda Londra'da yüksek lisans yaptı. 1996 yılından beri İstanbul Barosu'na kayıtlı Avukat olarak mesleğini icra etmektedir.

Özellikle Fransız edebiyatı olmak üzere edebiyat ve şiire ilgisi ilkökul döneminde başladı. 2005 yılından bu yana Mario Levi, Murat Gülsoy ve Semih Gümüş'ün Yaratıcı Yazarlık Atölyelerine katıldı. "Cunda Öyküleri" ve "Bozcaada Öyküleri" adlı derlemelerde öyküleri yayınlandı. 2006'dan 2008'e kadar Yazı Değirmenleri adlı sanal edebiyat dergisinde editörlük görevini paylaştı.

Yazı Değirmenleri sanal edebiyat dergisindeki çalışmaları çerçevesinde Sema Kaygusuz, Cem Mumcu, Haydar Ergülen, Hasan Ali Toptaş, Nedim Gürsel, Yiğit Okur, Ayfer Tunç, Latife Tekin, Cem Aktaş, Müge İplikçi, Jale Sancak, Tuna Kiremitçi ve Yekta Kopan gibi yazarlarla röportajlar yaptı. Şiir ve öykü yazmaya devam ediyor.

Yazarla irtibata geçmek için:

kumseytanlari@gmail.com

yitik ülke yayınları



Yitik Ülke Yayınları • Genel Yayın Yönetmeni: Kadir Aydemir • Kapak Tasarımı: Savaş Çekic • © Delta Yayıncılık, 2011

1. Baskı: Şubat 2011 • 96 sayfa

ISBN 978-9944-362-23-8 • Yayıncı Sertifika No: 11223

Baskı: Ezgi Matbaacılık Sanayi Tic. Ltd. Şti. Sanayi Cad. • Altay Sok. N:10/A Yenibosna Çobançeşme B.Evler-İstanbul

Delta Yayınları Teyyareci Hayrettin Sok. Selma Apt. 67 Bakırköy-İstanbul